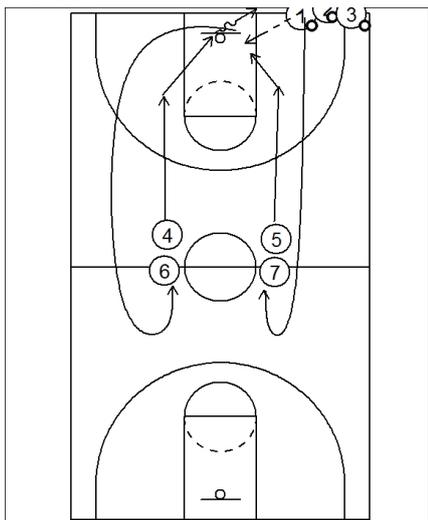




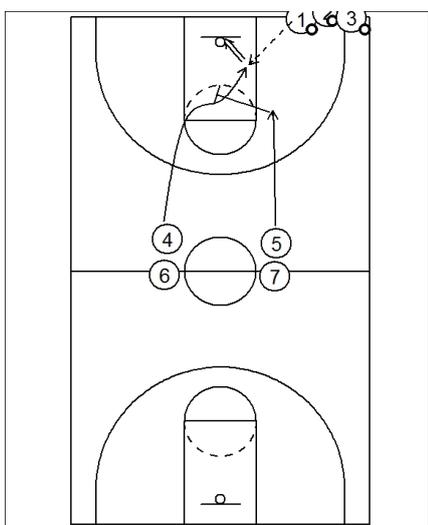
Florida



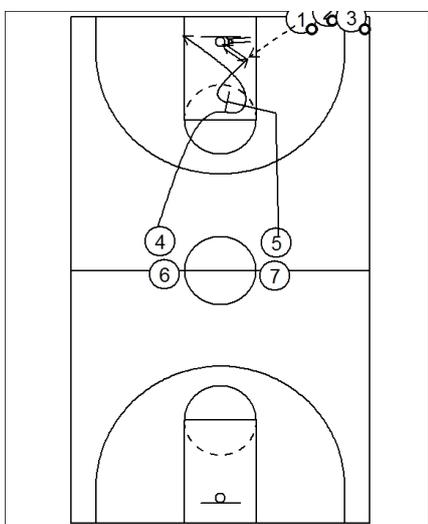
O1,O2,O3 chacun avec 1 ballon à la baseline.  
O4,O5,O6,O7 sans ballons ligne médiane en 2 files .

O5 va pour lay-up sur passe de O1.  
O4 va au rebond

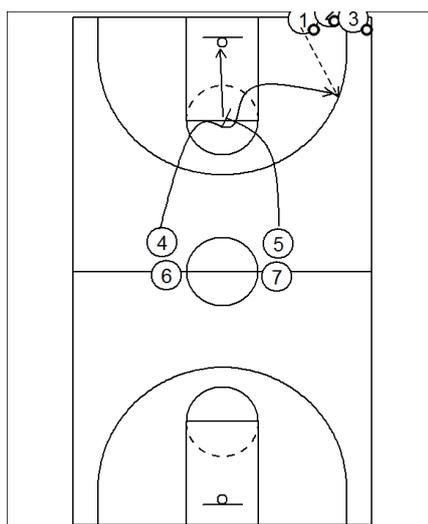
Rotation:  
O5 après lay-up va file de gauche  
O1 après passe va file de droite  
O4 après rebond va file baseline



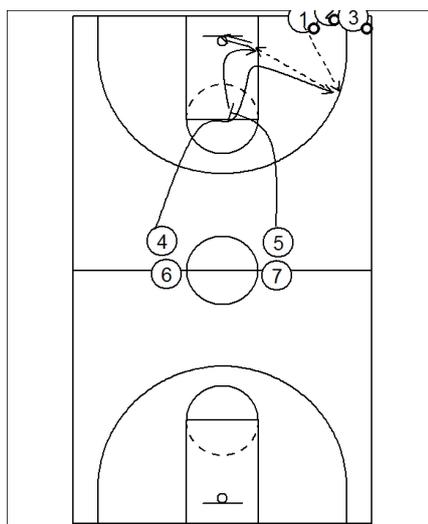
O4 utilise l'écran de O5  
O1 passe à O4 pour lay-up  
rotation idem que précédemment



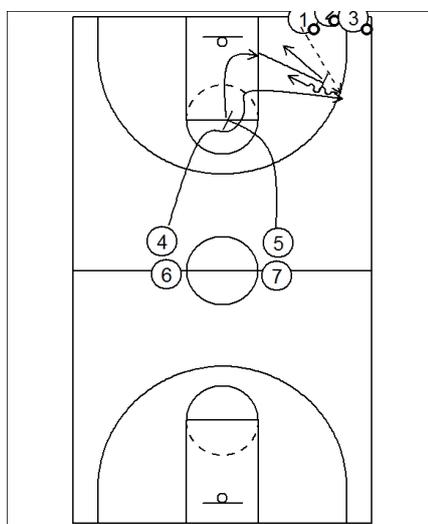
O4 utilise l'écran de O5, mais ne peut recevoir le ballon  
O5 step in et va en lay-up sur passe de O1



Dans ce cas , O4 ne peut recevoir le ballon, il sort à la ligne des 3pts en prenant appui sur le pied intérieur .  
O1 passe à O4 pour shot



Mouvement idem que précédemment, mais O4 ne peut pas prendre de shot.  
Possibilité de faire une passe intérieure à O5 venu en post-up



Si O4 ne peut passer inside à O5 , O5 va placer un écran pour O4 et jouer un pick/roll.